

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 1	PR	068

<b>1. DENOMINACIÓN</b>				
1.1. Nombre del Bien	CL 12 51	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA</b>				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 12 51	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	006	3.10. No. de predio	068	
3.11. CHIP	AAA0030KYDE	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	224.2	
Frente (ml)	7.7	Área ocupada (m2)	202.6	
Fondo (ml)	32.0	Área libre (m2)	21.6	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Comercial	N.A.	N.A.	N.A.
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>				
5.1. Cédula catastral	11 1 57	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C0000000	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	302189000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,450,000			
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
<b>7. OBSERVACIONES</b>				
No se permitió el acceso al predio				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006068	de 5
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 2	PR	068

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial


<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Eloisa de Ramírez			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	No documentado			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

<b>14. DESCRIPCIÓN</b>
Inmueble de un piso paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 7.7 m con un fondo de 32 m. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen escalonado de un nivel con patio lateral en la parte frontal, seguido de un volumen de construcción posterior que ocupa el resto del área del predio. Se ingresa por el acceso lateral a través de un pasillo que comunica con el patio central y continúa mediante tramos de escalones al resto del inmueble; en un costado se disponen 2 locales seguidos de 7 dependencias. La fachada consta de un cuerpo con un vano de acceso y un vano de ventana, zócalo pintado y alero de cubierta en madera con canes a la vista. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con acabado de pañete y pintura. Carpintería de madera y metal, con cubierta a 2 aguas en teja de barro y fibrocemento.

<b>15. OBSERVACIONES</b>
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>	
NO DOCUMENTADO	
Fuente:	No documentado

<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>
Inmueble correspondiente al período republicano, construido a comienzos del siglo XX. Comparte elementos del lenguaje arquitectónico con el inmueble colindante por el oriente, predio 069. Destinado para vivienda, actualmente tiene uso comercial y es propiedad de Eloísa de Ramírez. No se conoce su diseñador o constructor. Según las fotografía aérea de 1936 la vivienda contaba con un patio lateral y un patio posterior en simetría con el predio colindante. Actualmente se observa la adición de volúmenes en los patios posteriores de ambos inmuebles, el cubrimiento con marquesina de los patios y el cambio del material original de la cubierta, el cual pasó de ser en teja de barro a teja de fibrocemento. El interior de la vivienda ha tenido significativas modificaciones debido a la demolición de los muros de adobe para la adecuación de espacios para nuevos usos. No se conocen solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006068	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105006068	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

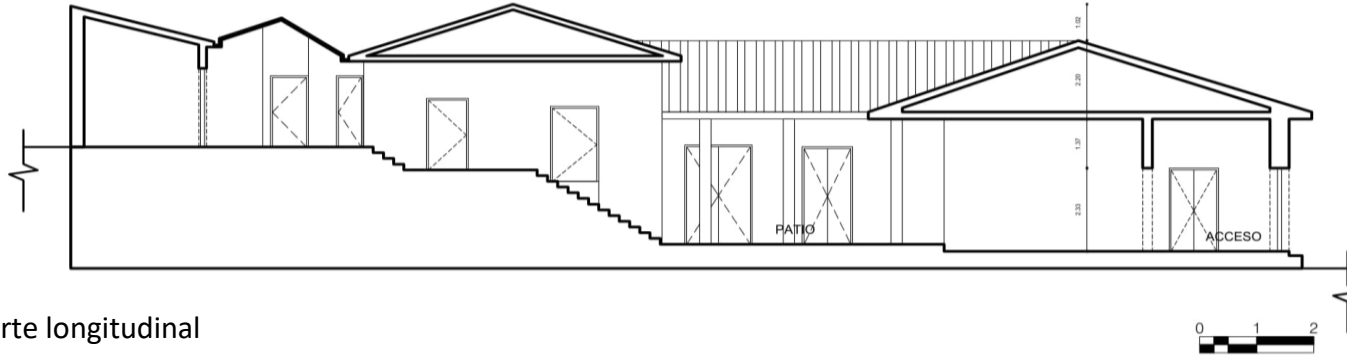
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 006

Código Nacional

Hoja 4 PR 068

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Este inmueble, construido durante el período republicano, conserva su volumen original con algunas adiciones realizadas a mediados de siglo, con las que se modificó la ocupación del predio. Es representativo de la arquitectura de comienzos del s. XX, de acuerdo con los materiales y técnicas de la época, implementada en un sector tradicional surgido durante el período colonial, y testigo de importantes transformaciones de la ciudad a lo largo de su historia.

Valor estético: El inmueble conserva su volumen original con adiciones en la parte posterior, modificando la tipología; en él se identifican elementos del repertorio formal del período republicano, representados en sus carpinterías de madera, marcos, enrejado en forja, zócalo pintado, cornisa y alero de madera sobre canes. Es posible que el interior no conserve su estética original debido a las demoliciones y adaptaciones a nuevos usos, sin embargo la fachada mantiene una homogeneidad con el perfil urbano en cuanto a sus proporciones volumétricas.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura doméstica tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas de la época. Está vinculado al barrio Egipto, surgido sobre un asentamiento muisca en las faldas del cerro de Guadalupe, con la construcción de la ermita en 1651, y consolidado como un barrio obrero; testigo de la implementación de obras de infraestructura que transformaron la ciudad, y de importantes acontecimientos históricos, el barrio fue escenario de graves problemas de inseguridad durante buena parte del s. XX, tras el auge de la fabricación clandestina de aguardiente. Actualmente en él se desarrolla un proceso de transformación con base en políticas culturales. (Yemail, 2014)

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2016-2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006068	de 5
Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 12

18.2 ORIENTE



CARRERA 1

18.3 SUR



CALLE 11


18.4 OCCIDENTE



CARRERA 2

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006068	de 5
	Fecha:	2017		